

GINORI 1735
PROFUMI • LUCHINO



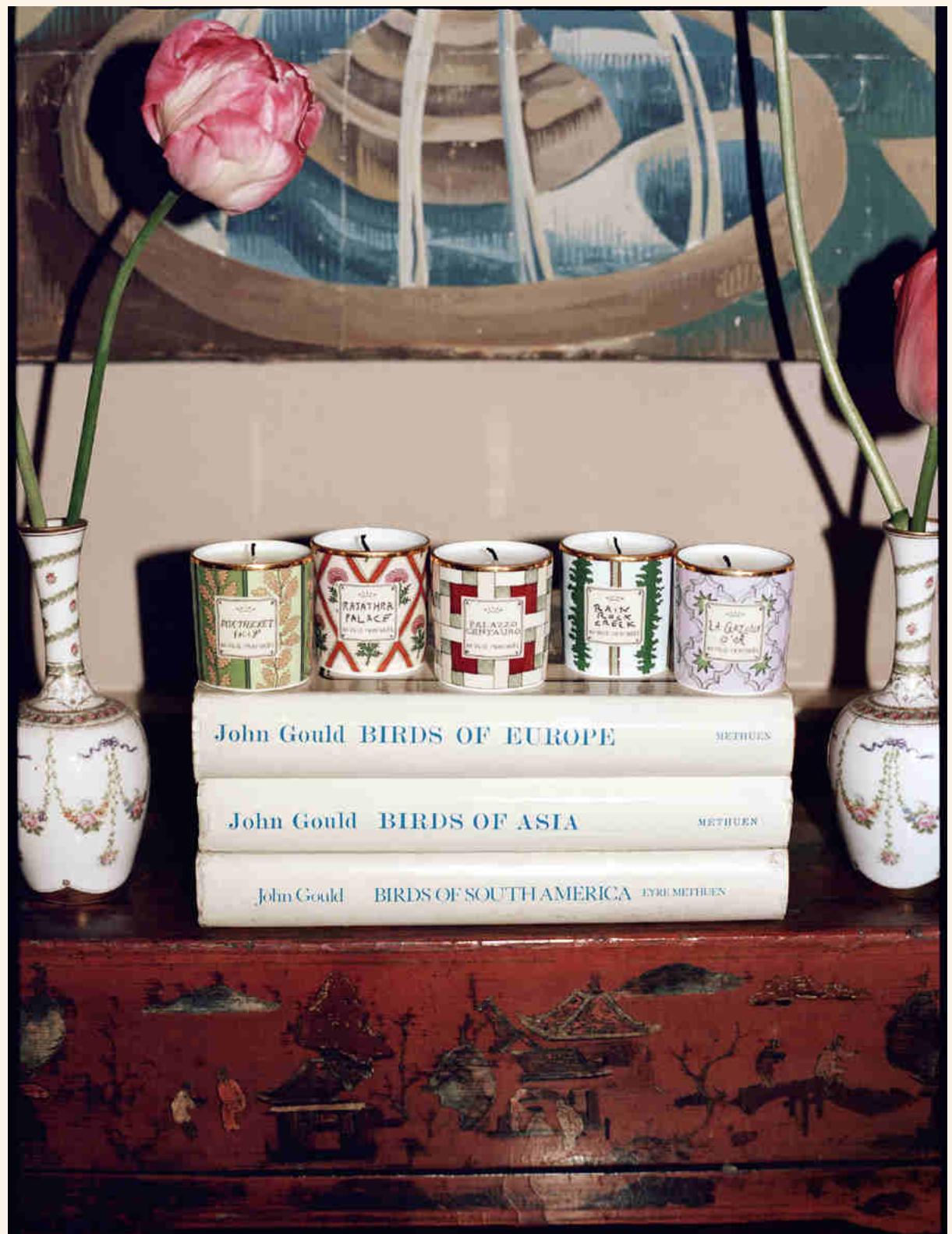
the new home fragrance collection
in collaboration with

LUKE EDWARD HALL





A MARVELLOUS ADVENTURE BEGINS...

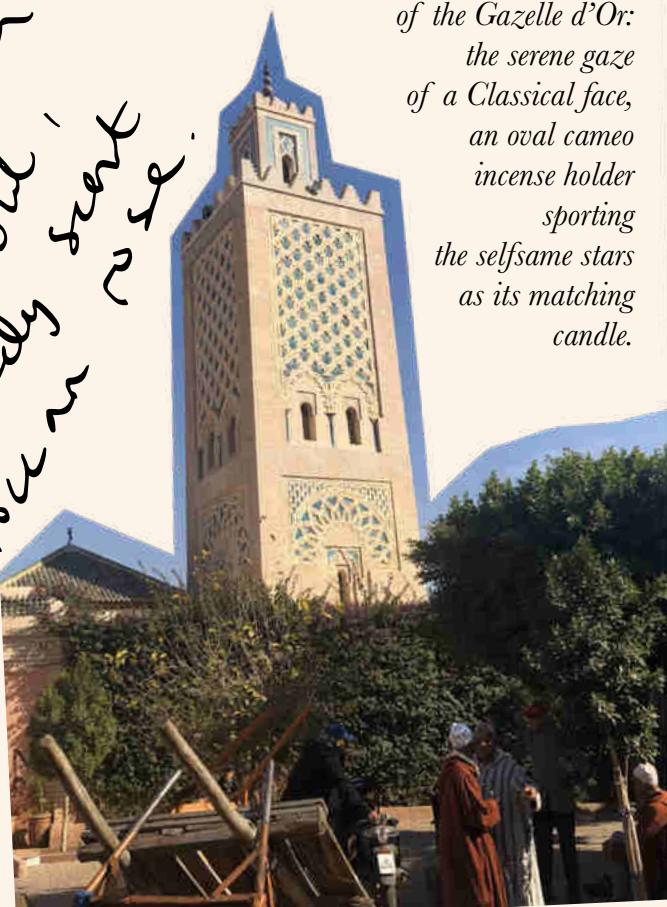


Profumi Luchino è la nuova home fragrance collection Ginori 1735, realizzata in collaborazione con l'artista e designer inglese Luke Edward Hall: cinque fragranze pensate per avvolgere e condurre in un viaggio – immaginario, eppure così vivido – attraverso i luoghi più amati dall'artista. A marvellous adventure begins... Cotswolds, Marrakech, Rajasthan, Big Sur, Venezia. Visitando ciascuno di questi luoghi, Luke Edward Hall si è lasciato travolgere e affascinare dai profumi, e giocando con la memoria olfattiva ha trovato l'ispirazione per le fragranze della collezione. Ma non solo. Per ognuno di questi luoghi del mondo reale, infatti, Luke Edward Hall ha disegnato un palazzo immaginario: cinque ambienti che sono l'emblema delle romantiche atmosfere che ogni fragranza rievoca. Fox Thicket Folly racconta il Cotswolds, La Gazelle d'Or Marrakech, Rajathra Palace il Rajasthan, Rain Rock Creek il Big Sur e Palazzo Centauro Venezia.

Ecco perché Profumi Luchino è uno straordinario viaggio sensoriale in cinque tappe. La collezione è composta da candele profumate in cera, colata con maestria italiana all'interno di contenitori cilindrici di porcellana decorati a mano. Ogni fragranza è accompagnata da un piatto e da uno svuotatasche, entrambi rifiniti a mano e decorati dai suggestivi disegni di Luke Edward Hall che raffigurano i cinque luoghi. Infine, ogni fragranza ha un suo oggetto unico e distintivo: un porta candele, un porta incenso, un vaso con coperchio, una scatola con coperchio e una scultura porta candela che si ispira ad una testa di Ganimede. Tutti in porcellana Ginori 1735, tutti interamente lavorati e decorati a mano. Sono i Luchino's Souvenirs: ricordi di un viaggio immaginario, memorie da meraviglie mai esistite. O un invito a spalancare nuovi orizzonti nella vita di ogni giorno.

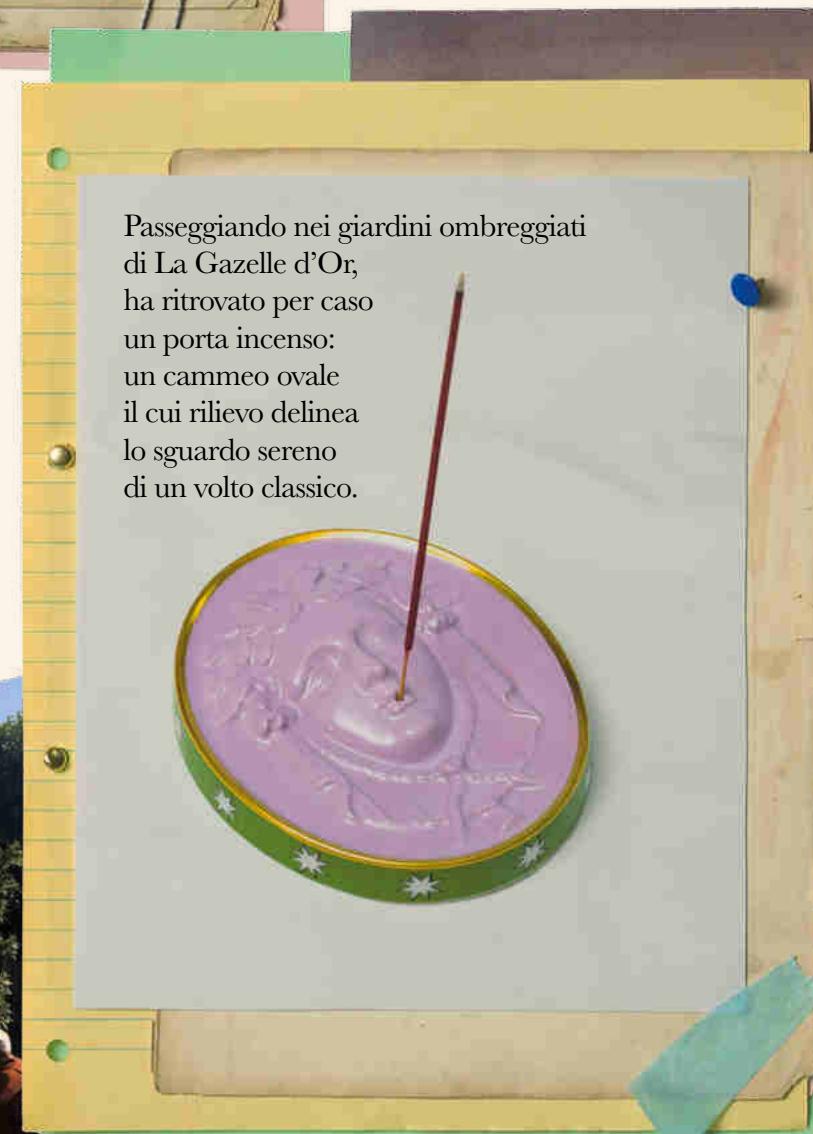
Profumi Luchino is a new Ginori 1735 home collection of fragrant candles and collectibles, created in collaboration with the artist and designer Luke Edward Hall, inspired by his travels and the places he loves. The collection name is, of course, a play on Luke's own, coupled with the Italian word for perfume. These first five fragrances celebrate some of Luke's favourite destinations, and conjure up imaginary buildings that capture the spirit of the place, from a Gothic folly in the Cotswolds to a log cabin on the Californian coast, a Venetian palazzo to a riad in Marrakech. Presented in classic Ginori 1735 vessels, each fragrance is paired with its own collectable plate and vide-poche featuring one of Luke's alluring hand-drawn designs, as well as a unique sculpted porcelain 'souvenir' inspired by the stories behind them.

A winter. Shears of mist hang across the valley, and long shadows fall Fox Thicket.



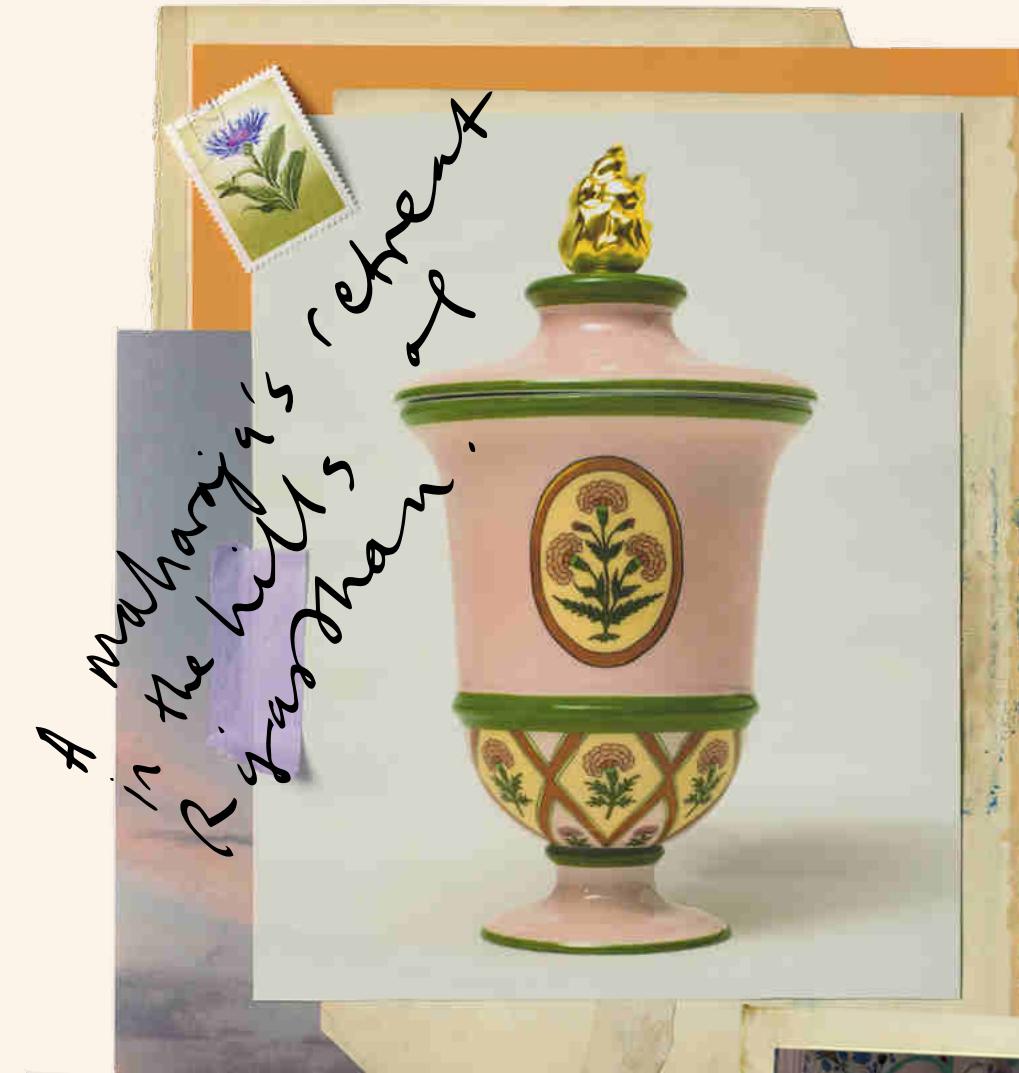
Dappled shade and sunlight, with sea mist in the air, and roses in the scent.

A chance find in the shady gardens of the Gazelle d'Or: the serene gaze of a Classical face, an oval cameo incense holder sporting the selfsame stars as its matching candle.



Passeggiando nei giardini ombreggiati di La Gazelle d'Or, ha ritrovato per caso un porta incenso: un cammeo ovale il cui rilievo delinea lo sguardo sereno di un volto classico.

UNIVERSAL

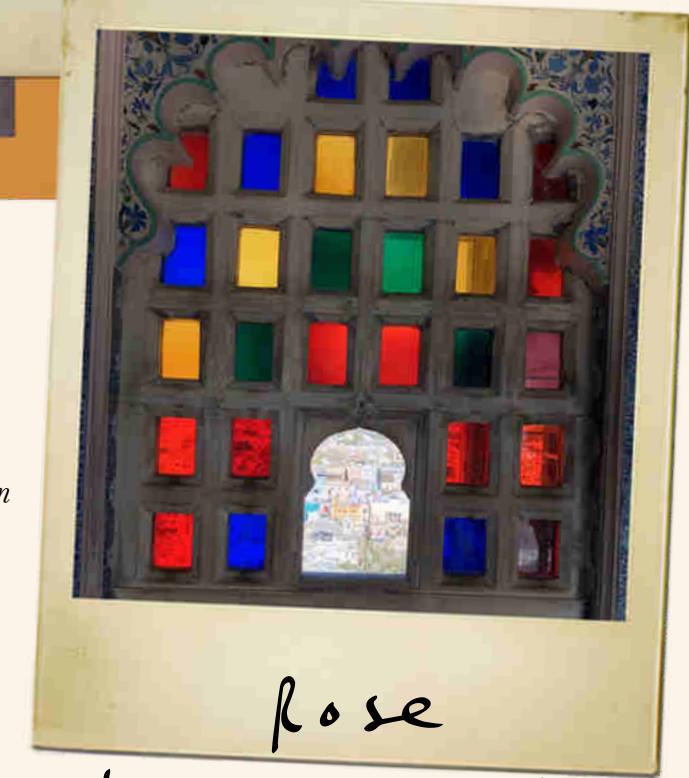


A maharajah in the hills is retelling Rishabh's story.



An inveterate collector, the Maharajah has long forgotten where he found this lidded urn (Italy, perhaps?), though it

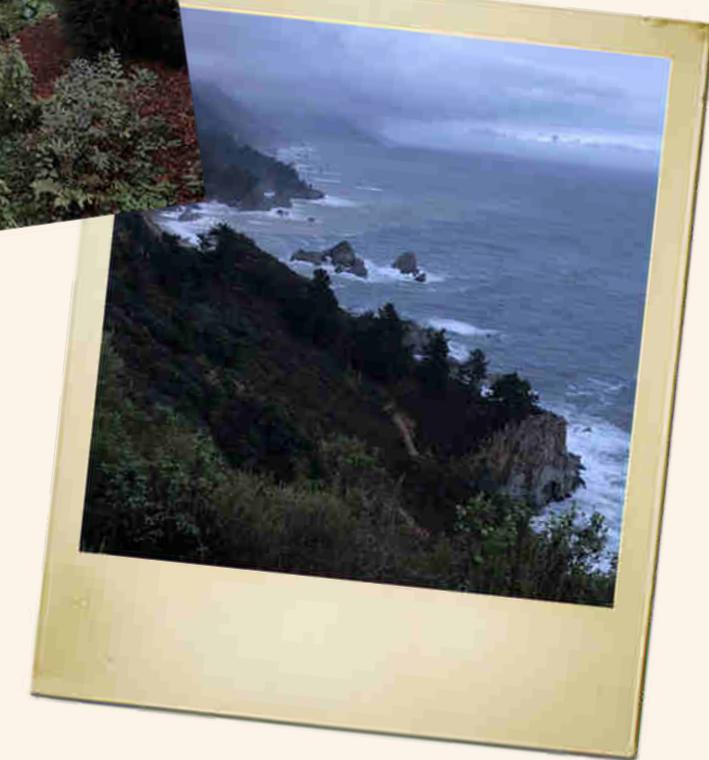
has since been decorated by a local artisan, giving it distinctly Italo-Indian air.



Rose

and patchouli, sensual spices and a sultry amorous scent.

Collezionista ostinato, il Maharajah non ricorda più dove ha comprato questo vaso con coperchio. In Italia, forse? Di certo è stato decorato da un artigiano del luogo, e a guardarlo con attenzione suggerisce un tocco italo-indiano.



*A lidded pot with a pine-cone top, edged in gold.
It sat among a Californian clutter of things
in the cabin in the pines, but what did it originally contain?*

LUVIN' ON
SOVINS
dry leaves
In the canyon - salt spray
In the cove - cedar woods.

Nel disordine californiano di una casa in legno circondata dai pini, tra i vari oggetti ce n'è uno che spicca più degli altri. Una scatola di porcellana, con coperchio orlato in oro e un pomello a forma di pigna. Chissà cosa conteneva.

LUVIN' ON



Una testa sognante toccata dalla luce del sole che si riflette sul Canal Grande. È il frammento di una statua - un giovane sapientemente modellato da mani ignote - ritrovato all'interno di Palazzo Centauro, un luogo che le ombre, rincorrendosi in un gioco di chiaro scuro, rendono impenetrabile.



*A dreaming head,
animated by sunlight
reflected from the Grand Canal.
A fragment from a statue
of a youth in the shadow-haunted
Palazzo Centauro,
now cunningly refashioned.*



*A dreaming head,
animated by sunlight
reflected from the Grand Canal.*

FOX THICKET FOLLY
Cotswolds

È autunno.

Nel cuore di un bosco sommerso dalla nebbia,
si staglia uno stravagante edificio gotico, un "capriccio": è il Fox Thicket Folly.
Al suo interno una grande sala deserta è illuminata dalla luce calda delle candele
e dal fuoco che scoppietta nel camino.

Tutto intorno, pile e pile di libri. Intanto, nell'orto dietro al palazzo,
il giardiniere ha acceso un falò. Stanotte nell'antico bosco accadrà qualcosa.

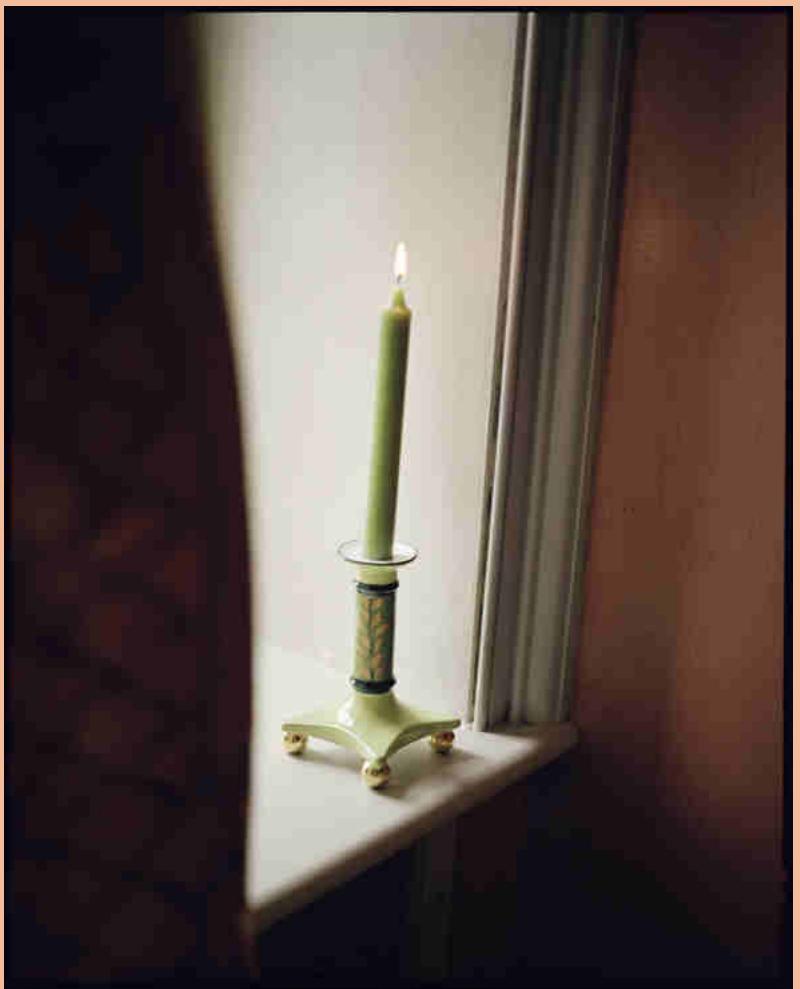
Note olfattive: resina di betulla, cedro della Virginia, olio di quercia, patchouli, tabacco.



FOX THICKET FOLLY
Cotswolds

*Autumn.
Skeins of mist hang across the valley,
and long shadowes fill Fox Thicket.
Deep inside the wood stands a Gothick folly.
Within it is an untenanted room, warmly lit by beeswax candles
and a crackling fire. Books are heaped on every surface.
The under-gardener has built a bonfire in the kitchen garden.
There will be mischief in the ancient woods tonight.*

Recipe: birch tar, Virginian cedar, oakwood oil, patchouli, tobacco.

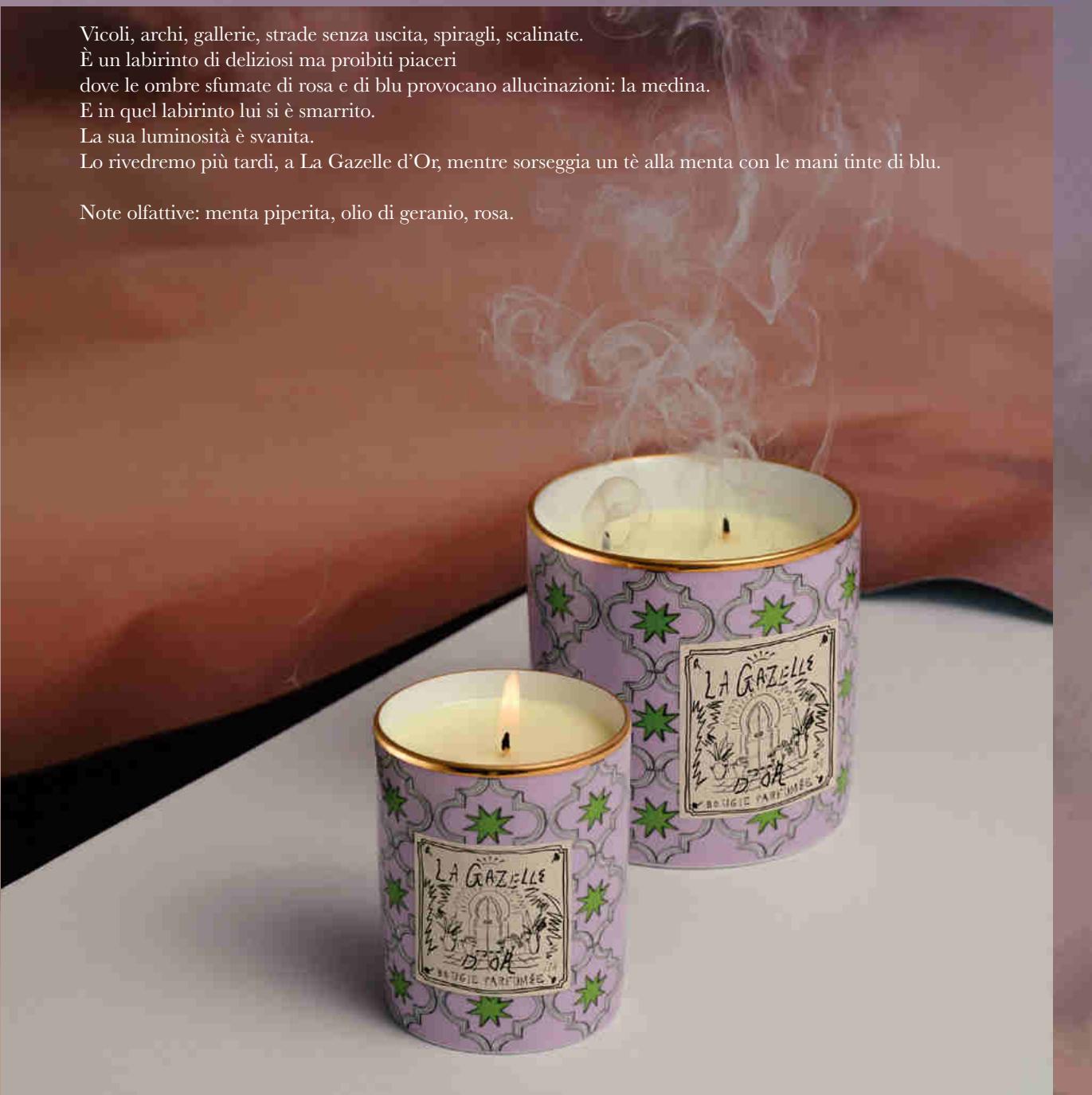


LA GAZELLE D'OR

Marrakech

Vicoli, archi, gallerie, strade senza uscita, spiragli, scalinate.
È un labirinto di deliziosi ma proibiti piaceri
dove le ombre sfumate di rosa e di blu provocano allucinazioni: la medina.
E in quel labirinto lui si è smarrito.
La sua luminosità è svanita.
Lo rivedremo più tardi, a La Gazelle d'Or, mentre sorseggia un tè alla menta con le mani tinte di blu.

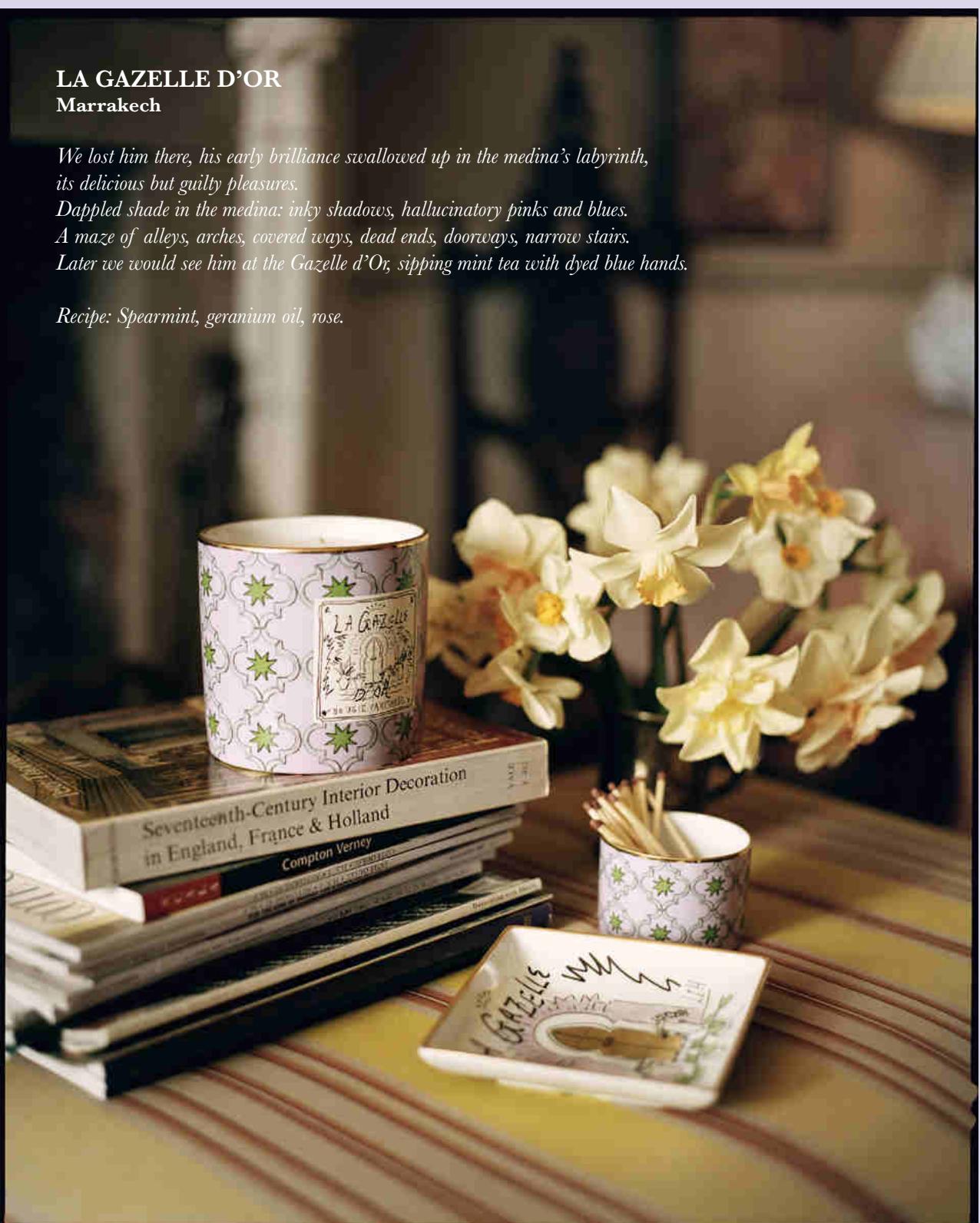
Note olfattive: menta piperita, olio di geranio, rosa.



LA GAZELLE D'OR
Marrakech

*We lost him there, his early brilliance swallowed up in the medina's labyrinth,
its delicious but guilty pleasures.
Dappled shade in the medina: inky shadows, hallucinatory pinks and blues.
A maze of alleys, arches, covered ways, dead ends, doorways, narrow stairs.
Later we would see him at the Gazelle d'Or; sipping mint tea with dyed blue hands.*

Recipe: Spearmint, geranium oil, rose.

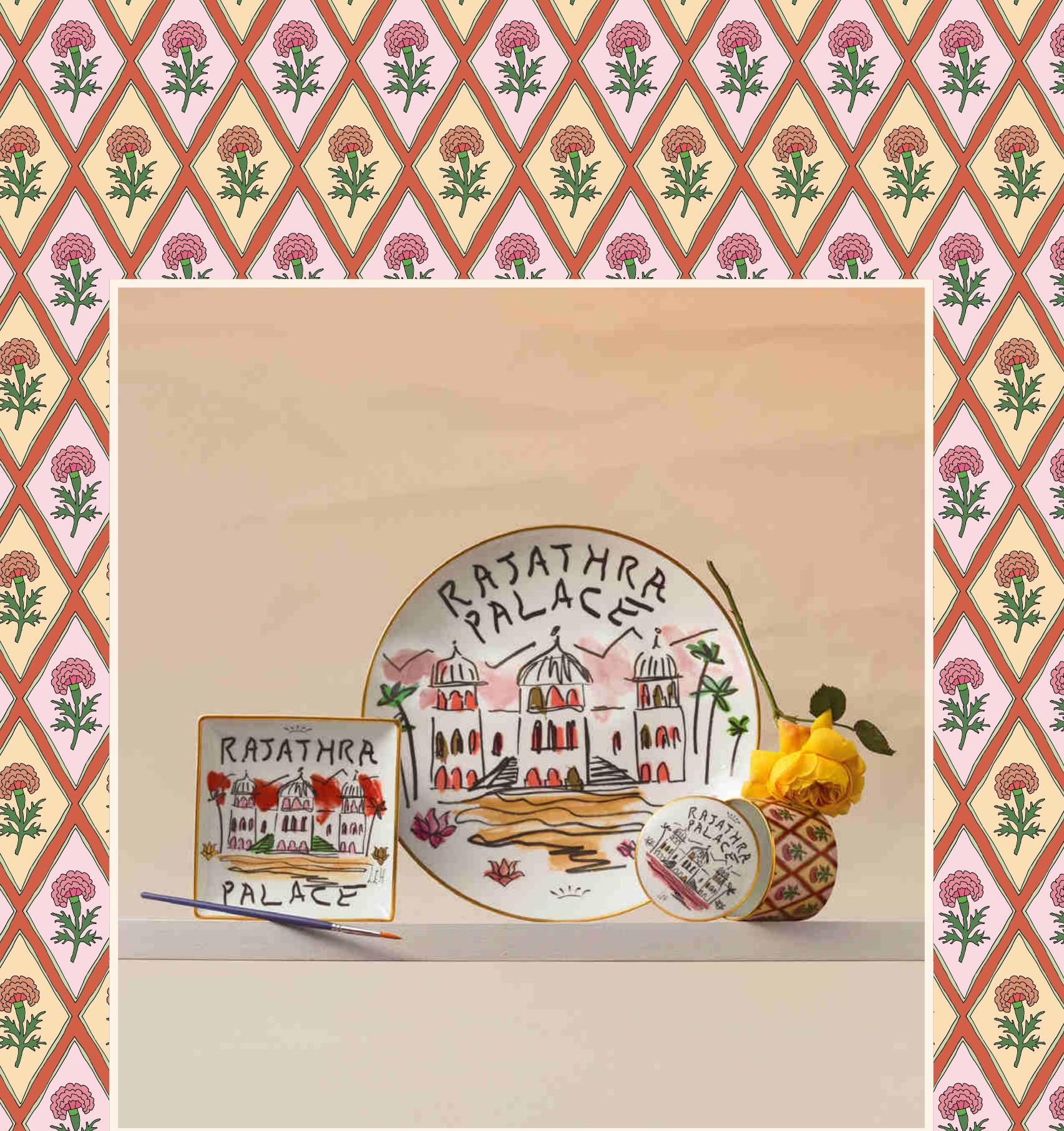


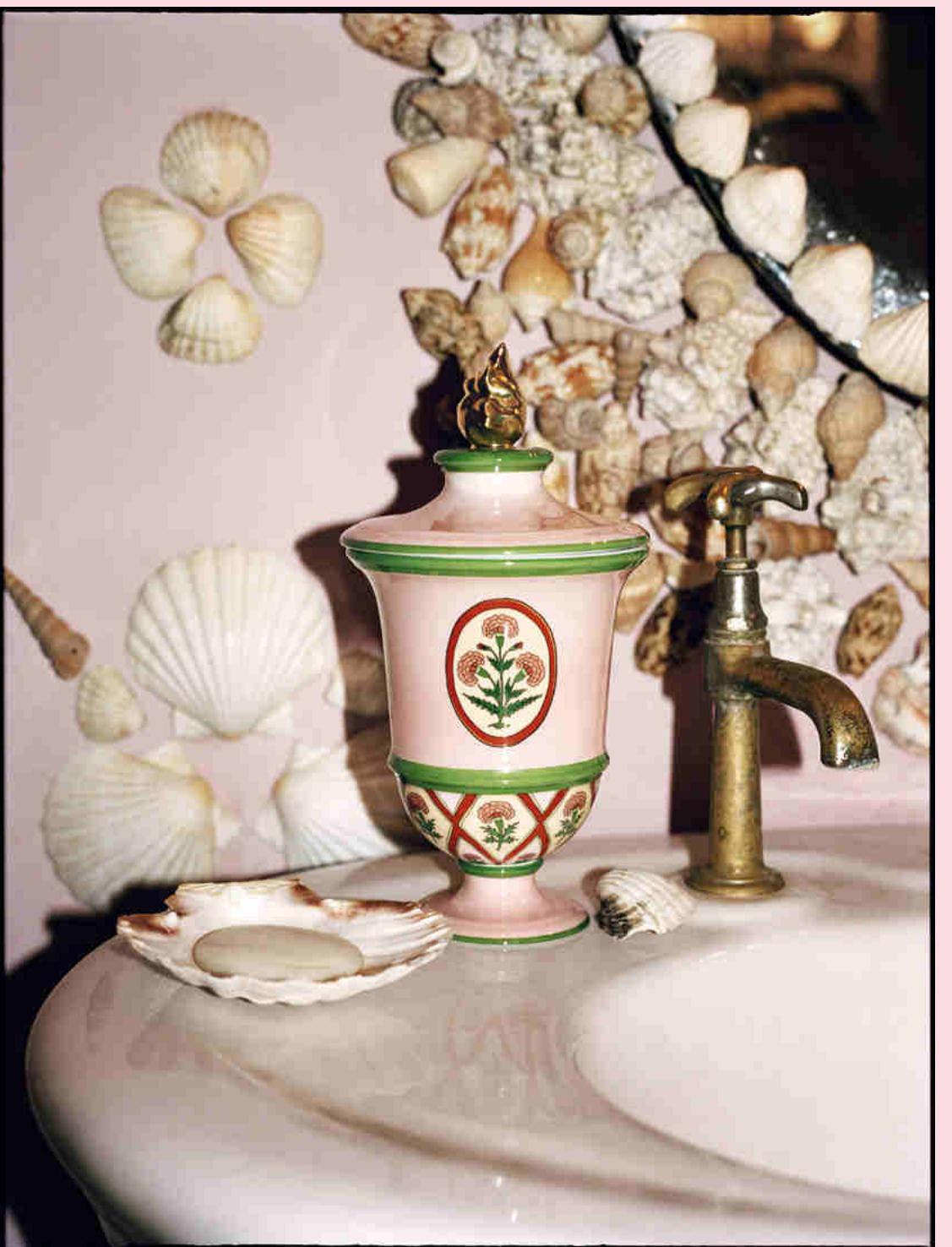


RAJATHRA PALACE
Rajasthan

Quando il Maharaja è partito per Monaco nel 1948, il palazzo fatiscente è stato chiuso. Eppure, ogni giorno le sue sale in marmo vengono pulite e lucidate, e i suoi leggendari giardini di rose bagnati e curati. Sui bastioni, una guardia sorveglia ancora il tortuoso viale d'ingresso e intanto spera di vedere la polvere alzarsi, sollevata da un corteo a cavallo.

Note olfattive: cardamomo, cannella, olio di chiodi di garofano, semi di coriandolo, patchouli, olio di rosa, sandalo, storace.





RAJATHRA PALACE
Rajasthan

When the Maharaja left for Monaco in 1948, the crumbling palace was shut up,
but each day its marble halls are swept and its legendary rose gardens are tended.
High on the ramparts a guard keeps watch on the winding entrance drive,
hoping to see dust rising from an approaching cavalcade.

Recipe: cardamom, cinnamon bark, clove oil, coriander seed, patchouli, rose oil, sandalwood, styrax.



Rose and patchouli,
spices and sensual
animalic sultry
scent.

RAIN ROCK CREEK
Big Sur

È l'alba. Un raggio di sole si infiltra nel bungalow di legno, allungandosi sul pavimento.
Fuori, nel vasto canyon, le foglie secche scricchiolano sotto i piedi.
E attraverso gli alberi, in lontananza, si riesce a sentire il fragore delle onde sulla battigia.
Il profondo blu del Pacifico.

Note olfattive: olio di cedro, cannella, cipresso, balsamo di abete, semi di coriandolo, timo, assenzio.

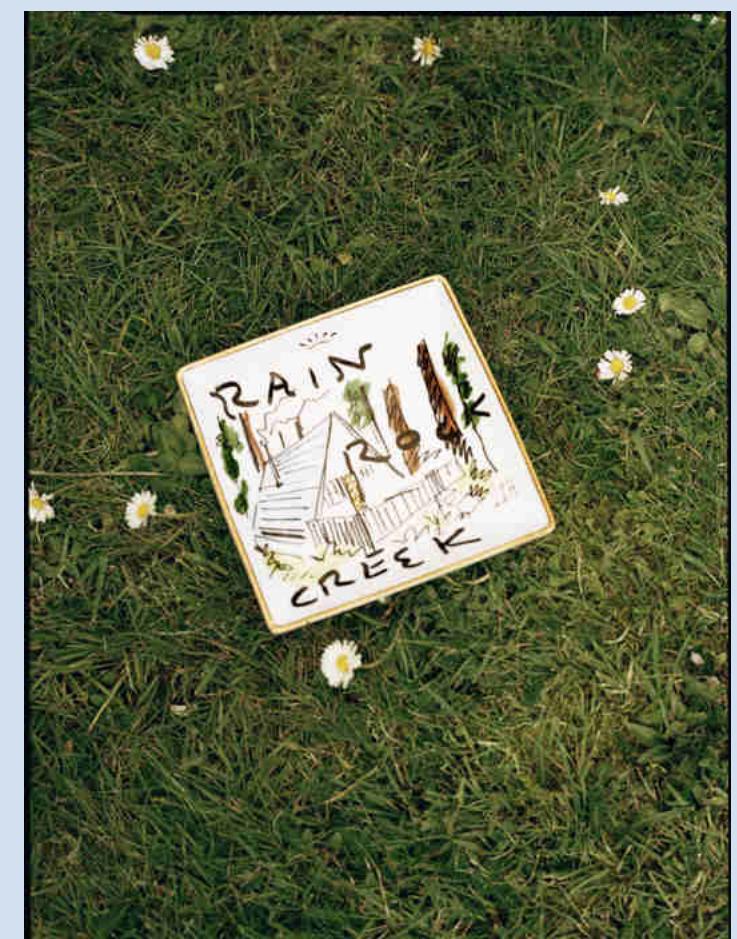




RAIN ROCK CREEK
Big Sur

*The spooling ribbon of the open road,
dirty-blond hair ruffled by the wind.
Deep, Pacific blue.
In the canyon, dry leaves crackle underfoot.
Salt spray and cedar woods.
A shaft of dawn sunlight creeps
across the cabin floor;
through the trees,
the distant crash of breakers on the shore.*

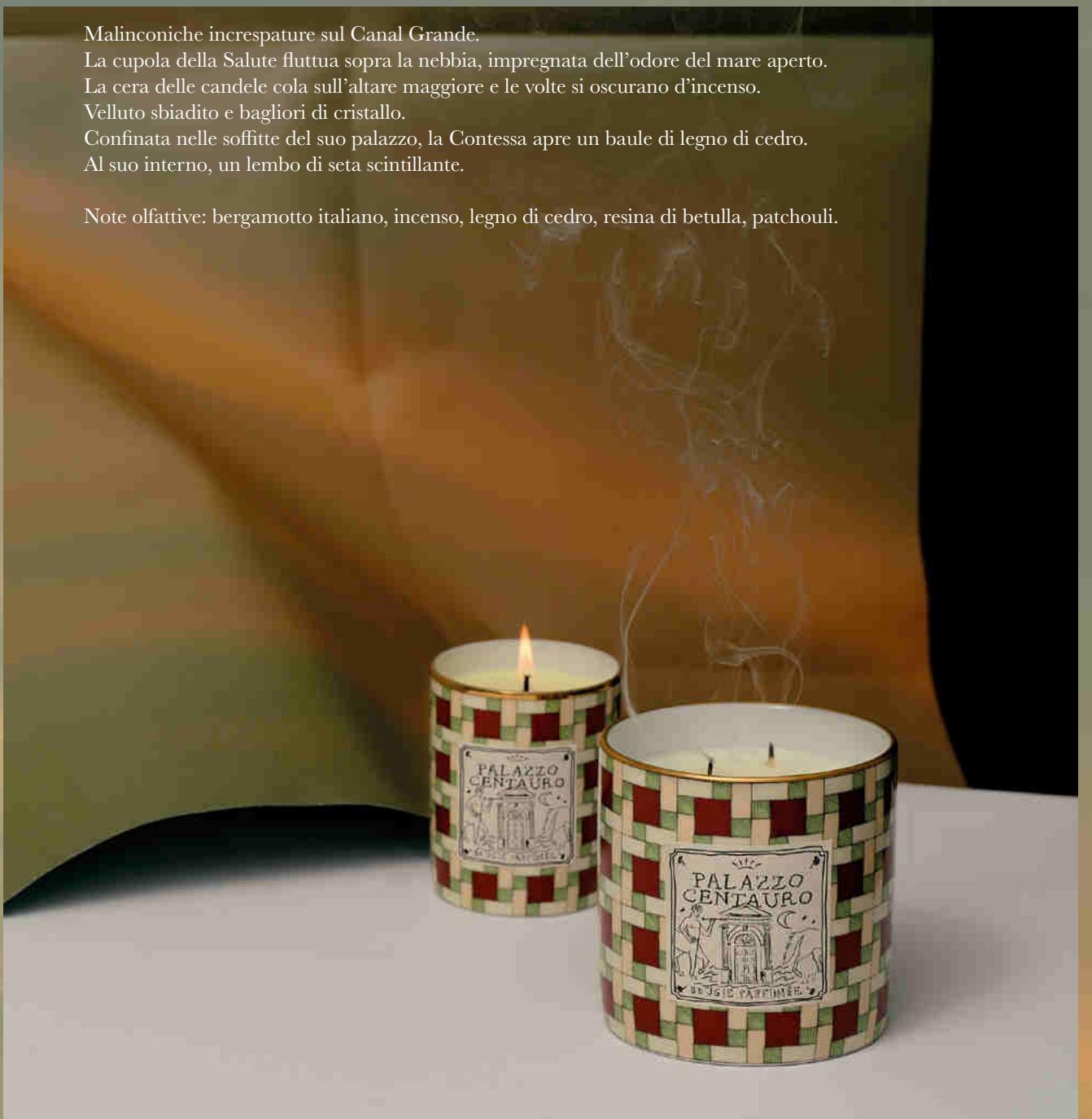
*Recipe: Cedarwood oil, cinnamon bark, cypress,
fir balsam, coriander seed, thyme, wormwood.*



PALAZZO CENTAURO
Venezia

Malinconiche increspature sul Canal Grande.
La cupola della Salute fluttua sopra la nebbia, impregnata dell'odore del mare aperto.
La cera delle candele cola sull'altare maggiore e le volte si oscurano d'incenso.
Velluto sbiadito e baghori di cristallo.
Confinata nelle soffitte del suo palazzo, la Contessa apre un baule di legno di cedro.
Al suo interno, un lembo di seta scintillante.

Note olfattive: bergamotto italiano, incenso, legno di cedro, resina di betulla, patchouli.

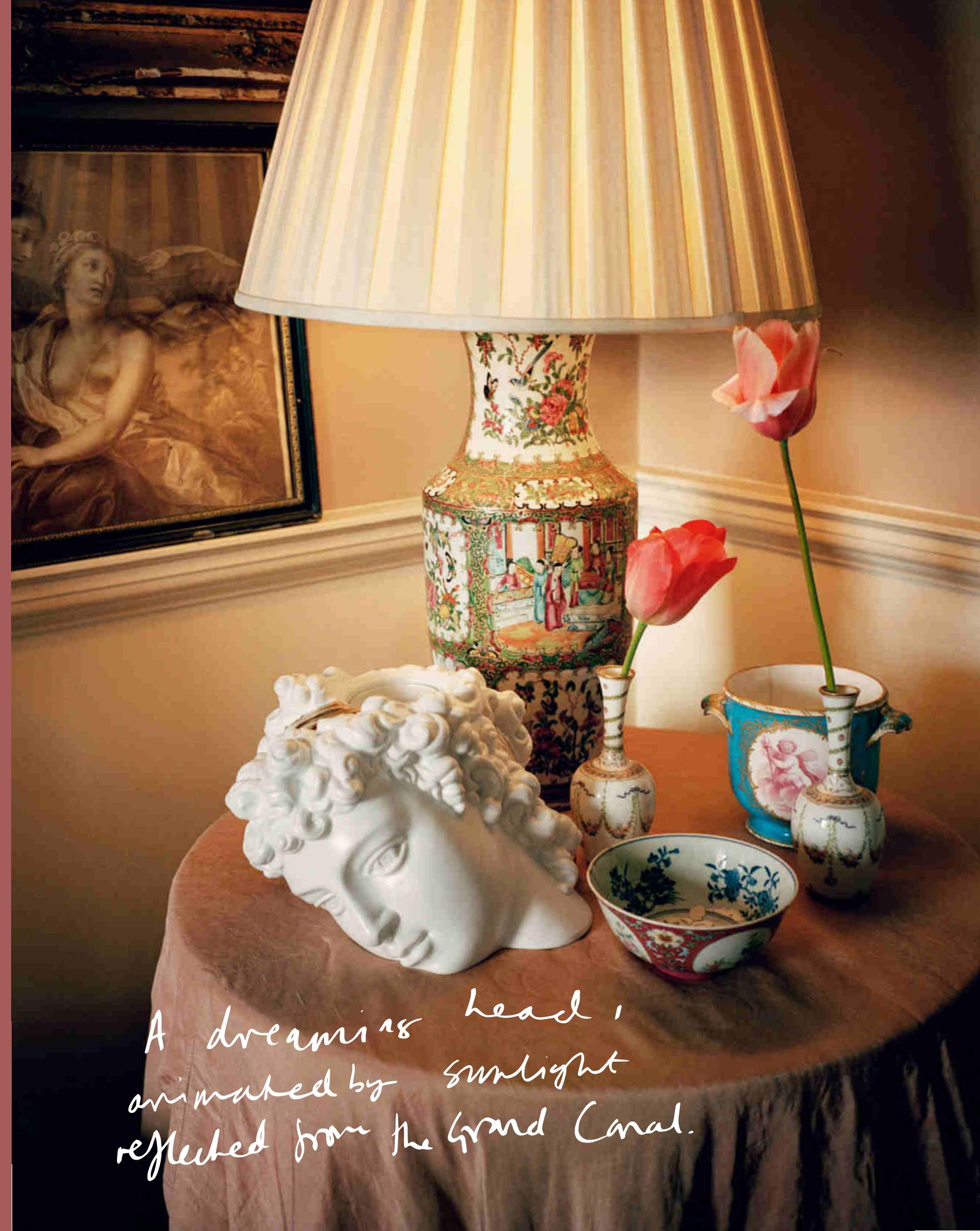




PALAZZO CENTAURO
Venice

Faded velvet and the flash of crystal.
Candles guttering on the high altar; vaults dim with incense.
Melancholy ripples on the Grand Canal.
The dome of the Salute floats on the fog, suffused with the scent of the open sea.
Confined to the attics of her palazzo, the Contessa lifts open a cedarwood chest.
Inside is a blur of shimmering silk.

Recipe: Italian bergamot, olibanum, cedarwood, birch tar, patchouli.



A dreamin' head,
animated by sunlight
reflected from the Grand Canal.

Luke Edward Hall

Luke Edward Hall è artista, designer ed editorialista inglese. La filosofia di Luke è plasmata dal suo amore per la narrazione e la fantasia. Il suo lavoro colorato è spesso ispirato dalla storia, filtrata attraverso una lente di irriverente romanticismo. Da quando ha fondato il suo studio nel 2015, Luke ha lavorato su una vasta gamma di commissioni, da progetti di moda e interior design,

a murales e illustrazioni per libri, ristoranti e alberghi. Luke ha collaborato con una varietà di aziende e istituzioni tra cui Burberry, Lanvin, Christie's, Royal Academy of Arts, Ginori 1735, Svenskt Tenn e Rubelli. Luke espone i suoi disegni e dipinti a livello internazionale in collaborazione con una galleria ateniese e scrive una rubrica per FT Weekend.

Luke Edward Hall is an English artist, designer and columnist. Luke's philosophy is shaped by his love of storytelling and fantasy. His colourful work is often inspired by history, filtered through a lens of irreverent romanticism. Since founding his studio in 2015, Luke has worked on a broad range of commissions, from interior design and fashion projects to murals and illustration work for books, restaurants and hotels. He has collaborated with a variety of companies and institutions including Burberry, Lanvin, Christie's, Royal Academy of Arts, Ginori 1735, Svenskt Tenn and Rubelli. Luke exhibits his drawings and paintings internationally with an Athens-based gallery and writes a column for FT Weekend.





GINORI 1735

Ginori 1735 rappresenta da quasi tre secoli uno tra i principali marchi mondiali nel settore del lusso e del lifestyle, espressione dell'eccellenza italiana nella porcellana pura e nel design di altissima qualità. Parte del Gruppo Kering dal 2013, Ginori 1735 è da sempre associata a grandi personalità della moda, dell'arte, del design, dell'architettura, del cinema e dell'arredamento. La gamma di prodotti della Manifattura costituisce un perfetto punto d'incontro tra tradizione e innovazione e comprende collezioni per la tavola, oggetti d'arte e per il living, gift, posate, cristalli e articoli tessili, espressione di una passione per la cultura, i colori, l'arte e l'ospitalità tipicamente italiani. L'iconica corona che marchia le creazioni Ginori 1735 nelle più eleganti abitazioni e nei ristoranti più esclusivi del mondo simboleggia la sofisticata fusione tra artigianato e arte e questa ardita combinazione di gusto è sempre stata il cuore del brand. Nel corso dei secoli,

la Manifattura ha innovato i propri processi produttivi, unendo tecniche antiche a un gusto sempre contemporaneo per realizzare creazioni frutto di guide visionarie.

La missione di Ginori 1735 è quella di promuovere un moderno Rinascimento, attraverso una riscoperta e un rilancio della vita quotidiana nei suoi piaceri, nelle sue espressioni artistiche e nell'affermazione dell'individualità di ciascuno.

Il mondo Ginori 1735 viene oggi plasmato da una molteplicità di voci e di stilemi, che reinvestono la legacy della Manifattura nella visione di nuove generazioni di maestri di stile, in grado di portare l'arte nella vita quotidiana e la vita quotidiana nell'arte. Ginori 1735 può contare su una rete distributiva composta dai flagship store di Firenze, Milano e Parigi, da un network di rivenditori autorizzati e da punti vendita in selezionati Department Store e Specialty Store multimarca di alto livello in più di 40 paesi nel mondo.

Ginori 1735 has been for almost three centuries one of the main global brands in the field of luxury and lifestyle, the expression of the Italian excellence in pure porcelain and in the highest quality artistic design. Part of Kering Group since 2013, Ginori 1735 has always been associated with great figures of fashion, art, design, architecture, film and decor. The Manifattura creations represent a perfect blend between heritage and innovation. They include tableware collections, art and living objects, gifts, flatware, drinkware and textile articles, expression of a passion for Italian culture, colour, art, and gracious hospitality. The iconic crown that marks the back of tableware in some of the finest homes and most exclusive restaurants around the world stands for the most sophisticated merging of craft and art. This brash combination of taste has always been at the heart of the brand. Over centuries, the Manifattura evolved its process and production, bringing together ancient techniques and contemporary world view to produce homewares under the direction of visionaries. The Ginori 1735 mission is to forward a modern Renaissance, a rebirth and rediscovery of the pleasure, personal expression, and art of everyday life. Today, the Ginori 1735 world is shaped by a multiplicity of voices, opinions, and styles. It reinvests its legacy with the vision of the next generation of cutting-edge style masters, that bring art into everyday life and everyday life into art. Ginori 1735 counts on a distribution network which includes: Florence, Milan and Paris flagship stores, selected dealers and a presence in high-level Department Stores and multi-brand Specialty Stores in over 40 countries.





Luke Edward Hall



FOX THICKET FOLLY
plate | piatto
cm 27 | in. 10,6

140RG00 FPT110 LX 0270 G00131800



LA GAZELLE D'OR
plate | piatto
cm 27 | in. 10,6

140RG00 FPT110 LX 0270 G00131600



RAJATHRA PALACE
plate | piatto
cm 27 | in. 10,6

140RG00 FPT110 LX 0270 G00131900



RAIN ROCK CREEK
plate | piatto
cm 27 | in. 10,6

140RG00 FPT110 LX 0270 G00132000



PALAZZO CENTAURO
plate | piatto
cm 27 | in. 10,6

140RG00 FPT110 LX 0270 G00131700



FOX THICKET FOLLY
scented regular candle
candela profumata regular
gr 320 | oz. 11,3

020RG00 FCO021 LX 0320 G00131800



LA GAZELLE D'OR
scented regular candle
candela profumata regular
gr 320 | oz. 11,3

020RG00 FCO021 LX 0320 G00131600



RAJATHRA PALACE
scented regular candle
candela profumata regular
gr 320 | oz. 11,3

020RG00 FCO021 LX 0320 G00131900



RAIN ROCK CREEK
scented regular candle
candela profumata regular
gr 320 | oz. 11,3

020RG00 FCO021 LX 0320 G00132000



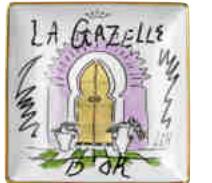
PALAZZO CENTAURO
scented regular candle
candela profumata regular
gr 320 | oz. 11,3

020RG00 FCO021 LX 0320 G00131700



FOX THICKET FOLLY
vide-poche | svuotatasche
cm 13,5 | in. 5,3

172RG01 FCP220 LX 13X G00131800



LA GAZELLE D'OR
vide-poche | svuotatasche
cm 13,5 | in. 5,3

172RG01 FCP220 LX 13X G00131600



RAJATHRA PALACE
vide-poche | svuotatasche
cm 13,5 | in. 5,3

172RG01 FCP220 LX 13X G00131900



RAIN ROCK CREEK
vide-poche | svuotatasche
cm 13,5 | in. 5,3

172RG01 FCP220 LX 13X G00132000



PALAZZO CENTAURO
vide-poche | svuotatasche
cm 13,5 | in. 5,3

172RG01 FCP220 LX 13X G00131700



FOX THICKET FOLLY
scented large candle
candela profumata large
gr 700 | oz. 24,7

020RG00 FCO032 LX 0700 G00131800



LA GAZELLE D'OR
scented large candle
candela profumata large
gr 700 | oz. 24,7

020RG00 FCO032 LX 0700 G00131600



RAJATHRA PALACE
scented large candle
candela profumata large
gr 700 | oz. 24,7

020RG00 FCO032 LX 0700 G00131900



RAIN ROCK CREEK
scented large candle
candela profumata large
gr 700 | oz. 24,7

020RG00 FCO032 LX 0700 G00132000



PALAZZO CENTAURO
scented large candle
candela profumata large
gr 700 | oz. 24,7

020RG00 FCO032 LX 0700 G00131700



FOX THICKET FOLLY
trinket box | contenitore
cm 8 | in. 3,14

172RG01 FCP220 LX 13X G00131800



LA GAZELLE D'OR
trinket box | contenitore
cm 8 | in. 3,14

172RG01 FCP220 LX 13X G00131600



RAJATHRA PALACE
trinket box | contenitore
cm 8 | in. 3,14

172RG01 FCP220 LX 13X G00131900



RAIN ROCK CREEK
trinket box | contenitore
cm 8 | in. 3,14

172RG01 FCP220 LX 13X G00132000



PALAZZO CENTAURO
trinket box | contenitore
cm 8 | in. 3,14

172RG01 FCP220 LX 13X G00131700



set of 5 scented mini candles | set di 5 mini candeline profumate
gr 70 cad. | oz. 2,5 each
017RG02 FX5300 LX 0070 G00132100





FOX THICKET FOLLY
oak leaf candle holder | candelabro
cm 15 | in. 5,9
017RG00 FCO001 LX 0150 G00131800
*six stick candle box sold separately
*set sei candele vendute separatamente



RAJATHRA PALACE
scented candle amphora | candela profumata anfora
gr 490 oz. 17,3
017RG00 FCO011 LX 0490 G00131900



PALAZZO CENTAURO
scented head of Ganymede with scented candle | scultura Ganymede con candela profumata
gr 190 | oz. 6,7
017RG00M FX0003 LX GEN G00131700
*refill candle available
*candela refill disponibile

L
U
C
H
I
N
O
S



LA GAZELLE D'OR
cameo incense holder | porta incenso cameo
cm 15,5 | in. 6,1
017RG00 FCO004 LX 0155 G00131600
*incense box sold separately
* scatola incensi venduta separatamente



RAIN ROCK CREEK
large trinket box | scatola grande
cm 13 | in. 5
017RG00 FCO017 LX 0130 G00132000

S
O
U
V
I
N
I
R
S



FLAGSHIP STORES

MILAN
Piazza San Marco 3
20121 Milan, Italy

FLORENCE
Via dei Rondinelli 17/r
50123 Florence, Italy

Viale Giulio Cesare 50
50019 Sesto Fiorentino, Florence, Italy

PARIS
69 Rue du Faubourg Saint-Honoré
75009 Paris, France

SHOP-IN-SHOPS

MILAN RINASCENTE
Piazza del Duomo
20121 Milan, Italy

HARRODS
87-135 Brompton Road,
Knightsbridge SW1X 7XL,
London, United Kingdom

DIGITAL STORE
www.ginori1735.com



CONTACT US
customerservice@ginori1735.com

**GINORI IS PRESENT IN OVER 40 COUNTRIES
IN THE MOST SOPHISTICATED
AND LUXURY STORES**

The main countries are Italy, UK,
France, Germany, Japan, China,
USA, Canada and Brazil

HEADQUARTERS

ITALY
Viale Giulio Cesare 50
50019 Sesto Fiorentino, Florence, Italy

USA
41 Madison Avenue
New York, NY 10010, USA

JAPAN
Hirakawacho Showa Bldg.
5F, 1-7-21 Hirakawacho, Chiyoda-ku,
102-0093 Tokyo, Japan

SOCIAL MEDIA GINORI 1735
Instagram, Wechat, Weibo, Red, LinkedIn,
Spotify, YouTube, Pinterest, Facebook



GINORI
1735

ITALIA